

A close-up photograph of two hands reaching towards each other. The hand on the left is wearing a plain white long-sleeved shirt. The hand on the right is wearing a traditional white blouse with intricate, colorful embroidery in blue, green, red, and yellow. The background is a soft, out-of-focus grey.

*Melanj între  
autentic și modern*

Diana Roșca

# Geneva 2024



# Geneva 2024



Abordarea artei tradiționale în zilele noastre necesită o adaptare inteligentă și responsabilă la cerințele și tendințele contemporane. În timp ce recunoaștem evoluția și influențele culturale moderne, trebuie să ne asigurăm că acestea nu compromit integritatea și autenticitatea artei tradiționale. Astfel, este crucial să găsim echilibrul potrivit între păstrarea tradiției și inovarea creativă.



Este cert că lumea se află într-un continuu proces de evoluție, iar adaptarea artei tradiționale pentru a inspira creatorii de modă este un fenomen natural. Esențial este să înțelegem că fiecare individ percepe arta tradițională ca pe ceva care îi aparține, asemenea unui obiect tangibil din patrimoniul personal. Din acest motiv, conflictele între publicul conservator și creatorii de modă sunt inevitabile. În momentul în care se recurge la inspirație dintr-o cultură, este imperativ să se cunoască și să se înțeleagă profunzimea sentimentelor purtătorilor acestei culturi.



O abordare echilibrată între autenticitate și tendințe contemporane constă în colaborarea între păstrătorii tradițiilor și designerii de modă. Acest demers presupune înțelegerea reciprocă a perspectivelor și experiențelor, precum și valorificarea povestilor și autenticității culturale. Prin intermediul unei astfel de colaborări, se poate realiza o simbioză armonioasă între autenticitate și modernitate. Pe de o parte, designerii primesc o sursă bogată de inspirație și cunoștințe, iar pe de altă parte, păstrătorii tradițiilor se simt parte integrantă a creațiilor inspirate din cultura lor.



Un aspect crucial ce trebuie subliniat este responsabilitatea de a contribui la perpetuarea tradițiilor din care ne inspirăm, asigurându-ne că acestea sunt transmise și pentru generațiile viitoare.

Pentru realizarea acestui scop am putea folosi diverse mecanisme:



## 1. Ateliere de creație cu copiii:

Organizarea de ateliere de creație în care copiii pot învăța și aprecia procesul de creație a modei inspirat din tradiție. Aceste ateliere nu numai că îi educă pe cei mici în ceea ce privește valorile culturale, dar îi implică și în mod activ în perpetuarea și reinterpretarea acestora.





## 2. Expoziții cu scop social:

Realizarea de expoziții de modă cu caracter social, care nu numai că prezintă creațiile inspirate din tradiție, dar își propun și să sensibilizeze publicul cu privire la importanța conservării culturii și a tradițiilor. Aceste expoziții pot fi mijloace eficiente de comunicare și educare a comunității.



### 3. Organizarea meselor rotunde:

În cadrul acestor evenimente, specialiștii din domeniile științei, păstrătorii de autenticitate și designerii de modă pot schimba idei și experiențe legate de valorile și tehnicile tradiționale. Aceste discuții pot conduce la o mai bună înțelegere și apreciere a moștenirii culturale și la identificarea modalităților prin care aceasta poate fi integrată în creațiile contemporane.



Prin implementarea acestor acțiuni, creatorii de modă pot deveni nu doar interpreți ai culturii din care se inspiră, ci și contribuitori activi la conservarea și transmiterea acesteia către viitoarele generații.



*Mulțumim!*