

---

30.09.2025 События

În contextul Zilei Internaționale a Muzicii, marcată anual la 1 octombrie, Agenția de Stat pentru Proprietatea Intelectuală (AGEPI), în parteneriat cu Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP), Uniunea Muzicienilor din Moldova și Asociația Națională a Industriei Muzicale a organizat la data de 30 septembrie masa rotundă cu tema „Proprietatea intelectuală și muzica: Tendințe și oportunități pentru managementul artistic și industria muzicală din Republica Moldova”.

Scopul evenimentului a fost creșterea nivelului de conștientizare în rândul reprezentanților din sectorul muzical – cadre didactice și științifice, studenți și masteranzi ai AMTAP, experți din sectorul creativ, antreprenori și artiști – privind importanța protecției și respectării drepturilor de proprietate intelectuală, de informare privind modul de valorificare eficientă a drepturilor de autor și drepturilor conexe pentru monetizarea potențialului creativ.

Masa rotundă a fost deschisă de Eugeniu Rusu, Directorul general al AGEPI, care a subliniat rolul esențial pe care muzica îl are în viața socială, culturală și economică și a evidențiat că o protecție eficientă a proprietății intelectuale, în special a drepturilor de autor și a drepturilor conexe, constituie una dintre prioritățile agendei de integrare europeană a Republicii Moldova.

Cu un cuvânt de salut a intervenit și dl Pavel Gamurari, Prim-prorector al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP), care a evidențiat importanța consolidării colaborării dintre mediul academic și instituțiile publice în vederea susținerii industriilor creative. Domnia sa a subliniat că, în contextul în care AMTAP formează interpreți, compozitori, producători, actori și alți specialiști din domeniul muzicii, ale căror activități sunt strâns legate de proprietatea intelectuală, este esențial ca acest domeniu să fie aprofundat, înțeles și valorificat de viitorii profesioniști.

Un moment important al evenimentului l-a constituit semnarea unui Acord de colaborare între AGEPI și AMTAP în domeniul proprietății intelectuale. Documentul vizează dezvoltarea de proiecte comune în domeniul proprietății intelectuale, organizarea de sesiuni tematice pentru studenți și cadre didactice, facilitarea accesului la resurse informative și oferirea de consultanță specializată.

Prezent la masa rotundă, șeful Catedrei Management artistic și Culturologie, AMTAP, maestrul în artă dr. Iurie Badicu a abordat provocările și perspectivele industriei muzicale, cu accent pe impactul inteligenței artificiale asupra managementului artistic și a prezentat date statistice relevante pentru sectorul muzical. În acest context, a subliniat importanța cunoașterii și aplicării mecanismelor de protecție a proprietății intelectuale, în special a drepturilor de autor și a drepturilor conexe, ca instrumente esențiale pentru recunoașterea și remunerarea corectă a creațiilor muzicale. Dr. Badicu a evidențiat faptul că, într-un mediu digital în continuă transformare, protejarea operelor muzicale devine o condiție fundamentală pentru sustenabilitatea carierei artistice și pentru dezvoltarea unei industrii muzicale competitive la nivel internațional.

Discuțiile au inclus intervenții valoroase ale unor reprezentanți din mediul științific și cel artistic, precum Dumitru Dodul, dr. în filosofie., conf. univ., șef Departament Filosofie și Antropologie, USM, Florin Mihailov, director Alma Agency și ANIM, Victoria Tcacenco, dr., prof. univ., AMTAP, organizator evenimente de industrie muzicală, Nona Marian, expert, organizator evenimente de industrie muzicală, director MMA, Gabriela Budeanu, director artistic, Școala Muzicală Intact Act by Cristina Scarlat, Eugen Doibani, producător muzical, director Natan Music Production, Igor Sîrbu, Artist Emerit, masterand, AMTAP și ale altor personalități din domeniu.

Evenimentul a reconfirmat importanța industriilor creative, în special, a muzicii în dezvoltarea durabilă a societății, demonstrând totodată că protejarea și valorificarea proprietății intelectuale reprezintă un pilon esențial în construirea unei cariere de succes în muzică.



[1]



[2]



[3]



[4]



[5]



[6]



[7]



[8]



[9]



[10]



[11]



[12]



[13]

**Источник:** <https://agepi.md/ru/node/17897>