

16.04.2026 Evenimente

Chișinău, 16 aprilie – Agenția de Stat pentru Proprietatea Intelectuală (AGEPI) a celebrat creativitatea și spiritul vizionar al tinerei generații în cadrul festivității de premiere a celei de-a X-a ediții a Concursului în domeniul proprietății intelectuale pentru tineri. Evenimentul, devenit un punct de referință pentru elevii din Republica Moldova, a fost organizat în parteneriat cu Ministerul Educației și Cercetării (MEC), Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci din România (OSIM) și Oficiul Român pentru Drepturile de Autor (ORDA), cu suportul Proiectului „Consolidarea drepturilor de proprietate intelectuală – Extindere și Vecinătate” (EU4IP), finanțat de Uniunea Europeană și implementat de Oficiul Uniunii Europene pentru Proprietate Intelectuală (EUIPO).

Concursul, devenit deja o tradiție, se organizează anual în contextul Zilei Mondiale a Proprietății Intelectuale, marcată pe 26 aprilie. Ediția din acest an s-a desfășurat sub genericul „PI și sportul: Start pentru inovații”.

Interesul pentru concurs a fost unul impresionant: 184 de elevi s-au înscris la ediția curentă a concursului lansat la 19 ianuarie 2026, 110 depășind cu succes prima etapă. Etapa finală a reunit 55 de lucrări de excepție, prezentate de tineri din 30 de instituții de învățământ din diferite localități ale țării. Creativitatea, originalitatea și relevanța lucrărilor au fost evaluate de un juriu de specialitate reprezentând instituțiile-organizatori ai concursului, care a desemnat următorii câștigători:

Premiile AGEPI:

- Premiul gr. I: Valeria BANU (cl. a XII-a, L.T. „M. Eminescu”, s. Sudarca, r. Dondușeni)
- Premiul gr. II: Dumitra COCIERU (cl. a XI-a, L.T. „Aristotel”, mun. Chișinău)
- Premiul gr. III: Victoria LEAHOVICI (cl. a X-a, L.T. „A. Donici”, s. Peresecina, r. Orhei)

Premiile Ministerului Educației și Cercetării:

- Premiul I: Maria IORDAN (cl. a XI-a, L.T. „N. Donici”, s. Dubăsarii Vechi, r. Criuleni)
- Premiul II: Silviana SANDU (cl. a X-a, L.T. „O. Ghibu”, mun. Chișinău)
- Premiul III: Marcela VARZARI (cl. a VIII-a, L.T. Măgdăcești, r. Criuleni)

Pe lângă premiile principale, juriul a oferit o serie de mențiuni speciale de încurajare elevilor care s-au remarcat prin originalitatea abordării și aplicabilitatea soluțiilor propuse în contextul corelării sportului cu proprietatea intelectuală, recunoscând astfel efortul și potențialul creativ al tinerilor.

Câștigătorii au fost recompensați cu premii bănești și vouchere pentru gadgeturi și produse electronice de ultimă generație. Dincolo de premii, toți participanții au beneficiat de un program de socializare și instruire la sediul AGEPI, menit să consolideze comunitatea tinerilor inventatori.

Un moment deosebit de entuziast al festivității a fost anunțul unei oportunități unice oferite în acest an: Oficiul Uniunii Europene pentru Proprietate Intelectuală (EUIPO) va organiza o vizită de studiu la sediul său din Alicante, Spania, special pentru câștigătorii concursului. Pe parcursul acestei vizite, tinerii vor beneficia de experiențe educaționale bogate în cadrul uneia dintre cele mai importante organizații de profil din lume, vor participa la competiții sportive și se vor bucura de un program diversificat de activități recreative, menite să le lărgescă orizonturile profesionale și culturale.

În cadrul evenimentului de premiere, Natalia MOGOL, Directoare adjunctă AGEPI, a subliniat impactul social al inițiativei: „Tinerii sunt motorul inovației, iar protejarea creațiilor lor este esențială pentru dezvoltarea societății noastre. Prin acest concurs, ne propunem să inspirăm elevii să își urmeze pasiunile, să inoveze și să protejeze ceea ce creează.”

Reprezentanta Ministerului Educației și Cercetării, Angela Prisacaru, a apreciat calitatea proiectelor

prezentate, creativitatea și implicarea tinerilor, reiterând sprijinul constant al ministerului pentru dezvoltarea unei culturi a respectului față de proprietatea intelectuală în rândul elevilor.

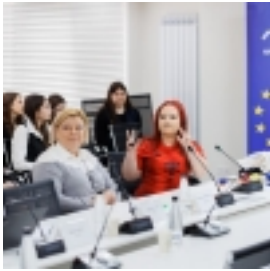
Un deceniu de promovare a creativității

Amintim că prima ediție a concursului a avut loc în anul 2017, fiind concepută ca o inițiativă strategică de a aduce lumea drepturilor de autor și a invențiilor mai aproape de băncile școlii.

Astăzi, concursul rămâne o platformă valoroasă pentru încurajarea tinerilor în explorarea domeniului proprietății intelectuale, oferindu-le ocazia să își exprime ideile, să învețe despre protecția legală a creațiilor și să contribuie la o societate în care inovația este respectată și promovată ca motor de dezvoltare.



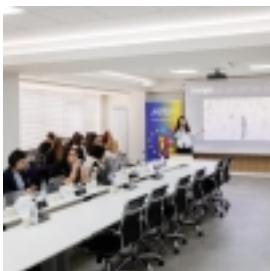
[1]



[2]



[3]



[4]



[5]



[6]



[7]



[8]



[9]



[10]



[11]

